



Métiers d'Art
Genève

présente

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART

**27-28-29
MARS 2026**

**REVUE DE
PRESSE**

MANIFESTATION GRATUITE [METIERSDART-GENEVE.CH](https://www.metiersdart-geneve.ch)

TABLE DES MATIÈRES

Médias imprimés

- Tribune de Genève p.3

Médias web

- Atelier Leckie p.4
- CFPArts p.5
- Comédie de Genève p.6
- Ecoles & Cultures p.7
- Ge.ch p.8
- Geneva Bucket List p.9
- Geneve.ch p.10
- Grand Théâtre de Genève p.11
- Léman Bleu p.12
- Les genevois p.13
- Local cities p.14
- Musée de Genève p.15
- One FM p.16
- Pavillon Sicli p.17
- Perly Certoux p.18
- Radio Lac p.19
- Tribune de Genève p.20
- Temps Libre p.21
- Théâtre de Carouge p.22

Newsletter

- Bibliothèque de Genève p.23
- Genève ville de culture p.24
- Génie des métiers p.25
- Rotary p.26

Podcast

- Radio Lac p.27

Réseaux sociaux

- Instagram p.28 - 30

Radio

- Radio Lac p.31
- One FM p.31

Tribune de Genève
jeudi 12 mars 2026

23

Emploi

Les Journées européennes des métiers d'art honorent l'intelligence de la main, et de l'humain

JEMA Du 27 au 29 mars, des artisans de plusieurs cantons suisses déploient leur savoir-faire pour enchanter le grand public. Éclairage sur un duo genevois de sérigraphes.

Iris Mizrahi

Office pour l'orientation, la formation professionnelle et continue (OFPC-Genève)

On peut parler de «match» parfait. Un patron, un apprenti, des passions partagées et la rencontre au bon moment. Paul-Loup Baxter Duchatel, jeune patron de l'atelier Baxter Sérigraphie et son apprenti Tom Morattel, 22 ans, apprenti sérigraphiste en 4^e année, évoluent ensemble entre les presses et les encres, produisant à petite échelle des produits sérigraphés.

Des aventures en série

«Durant mon apprentissage, je réalisais des fanions de foot, des affiches de rue, rien de très stimulant, se souvient Paul-Loup. J'ai commencé à m'intéresser à mon activité quand j'ai compris son potentiel dans le milieu alternatif culturel que je fréquentais, quand des amis m'ont demandé de réaliser des t-shirts pour leur groupe.» Le jeune professionnel découvre alors un «champ» autrement plus créatif que l'impression d'affiches électorales. Il peaufine ses compétences techniques en travaillant quelque temps à Londres, dans une entreprise spécialisée dans le textile. À son retour à Genève, il cherche en vain une place de travail qui corresponde à sa philosophie.

La solution? Devenir son propre patron. La période du Covid crée des opportunités que Paul-Loup saisit. «J'ai trouvé un espace avec un loyer abordable et acheté du matériel d'occasion. Issu de la génération des réseaux sociaux, j'ai réussi à me distinguer en étant plus actif sur les plateformes.» Moins de deux ans après la création de son entreprise, il rencontre Tom, un jeune qui se cherche un avenir, avec une vague inclination pour un métier artisanal et créatif. De stages en coups de main occasionnels, le courant passe si bien que le patron demande l'autorisation de former et engage Tom, son premier apprenti.



Paul-Loup Duchatel (à droite) et Tom Morattel dans l'atelier de sérigraphie Baxter à Mèner (GE). Iris Mizrahi - SIS/OFPC

«Dans notre métier, on maîtrise tout: de l'idée à sa réalisation. Par exemple, pour notre groupe de musique, on imagine un logo, on travaille sur l'ordinateur et deux heures plus tard on produit un t-shirt.»

Paul-Loup Baxter Duchatel
patron de l'atelier Baxter
Sérigraphie

ADN punk

«Dans notre métier, on maîtrise tout: de l'idée à sa réalisation. Par exemple, pour notre groupe de musique, on imagine un logo, on travaille sur l'ordinateur et deux heures plus tard, on produit un t-shirt», explique Paul-Loup. La sérigraphie c'est très «do it yourself», une philosophie inscrite dans l'ADN alternatif du punk. Avec peu de moyens on peut réaliser quelque chose de concret. Discuter avec les clients, comprendre leurs idées, les conseiller, privilégier la relation. Teils sont les leitmotivs de ces sérigraphes attachés à la valeur du travail à échelle humaine. «Je me bats pour garder ma petite structure, pour ne pas être contraint de produire en quantité», insiste le patron, qui a débuté avec un carrousel manuel. Une machine automatisée aide

désormais à la réalisation des impressions, mais l'activité reste résolument artisanale.

La menace de l'IA

Si de plus en plus de clients présentent des projets graphiques réalisés par l'IA, d'autres refusent la facilité et privilégient résolument l'intelligence humaine, en se tournant vers des artisans comme Paul-Loup et Tom. «On fait partie d'un réseau de professionnels qui travaillent avec leurs mains et leur tête. Graphistes, bédéistes, on œuvre tous ensemble, en réseau et solidaires. Heureusement que des entités comme la Ville de Genève et les festivals sont attentifs à ne pas utiliser l'IA dans leur communication visuelle», remarquent-ils.

Présence aux JEMA

Participer aux JEMA permet au tandem de présenter au grand

public leur métier, encore méconnu. «En montrant comment un t-shirt est réalisé, on peut mieux comprendre la somme de travail derrière l'objet et la justification de son prix. Un t-shirt d'apparence simple est le fruit de plusieurs heures de recherches», précise Tom. Car derrière chaque sourire d'artisan, il y a des moments de pleurs, de dégoût, de résignation, de ratés. Des vagues à l'âme invisibles doublées du stress de l'erreur et de ses conséquences financières importantes. Mais rien ne décourage les sérigraphes passionnés. «J'adore trouver des solutions, comprendre pourquoi ça ne marche pas, réessayer, être créatif dans la recherche, découvrir par accident», raconte Tom. «Il y a des milliers de façons et de techniques différentes, renchérit Paul-Loup. Dans le milieu de la

sérigraphie, on partage sur des groupes et des podcasts. On est connecté avec le monde, on s'inspire, on échange des solutions à des problèmes et c'est sans fin.»

Création locale

La majorité des commandes de l'entreprise provient de Genève et ses environs. Marques Fairtrade et coton biologique sont privilégiés, tout comme l'utilisation d'encres écologiques à base d'eau. «On fait de notre mieux en concentrant notre activité sur le local, la culture et en s'éloignant autant que faire se peut de la production de masse publicitaire. Le sens est ultra important», concluent de concert les artisans.

Pour découvrir le programme complet des JEMA par canton: metiersdart.ch/page-jema

COURS DE GRAVURE IMPRIMER À L'ATELIER STAGE DE GRAVURE

MONTAGNA | MONTAGNE

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART JEMA 2026



DU VENDREDI 27 MARS AU DIMANCHE 29 MARS 2026 | PAVILLON SICLI

Depuis 2018, je participe aux Journées Européennes des Métiers d'Art qui se déroulent cette année du **vendredi 27 mars au dimanche 29 mars 2026**. Cette manifestation grand public a pour objectif de faire découvrir les savoir-faire uniques des métiers d'art. À Genève, un riche programme organisé par les [Métiers d'Art Genève](#) permet de découvrir de nombreux artisans et de nombreuses artisanes ainsi que des institutions culturelles genevoises. Durant ces trois jours de JEMA 2026, l'Atelier Leckie sera présent au **Pavillon Sicli** !

DÉCOUVREZ LA GRAVURE TAILLE-DOUCE

L'occasion de découvrir ce qui se cache derrière le terme de *gravure taille-douce*, ses techniques, ses processus et ses outils. Pendant ces trois jours de JEMA 2026 au pavillon Sicli, venez discuter de pointe sèche, d'eau-forte, de plaques de cuivre, de pointes d'acier ou encore de perchlorure de fer !



TESTEZ LA POINTE SÈCHE OU ASSISTEZ À L'IMPRESSION D'UNE GRAVURE

Pendant ces deux jours, vous pourrez tester la technique de la **pointe-sèche** sur une petite plaque de métal. Et après avoir choisi la couleur de votre encre et tourné la presse, repartez avec **votre première gravure** imprimée sur un beau papier 100% coton !

Durant ces trois jours de JEMA, assistez à des **démonstrations d'impression** de la gravure taille-douce sur **une presse de la Chartreuse**. L'occasion de voir la magie de la gravure taille-douce opérer avec de l'encre, du papier, des plaques gravées et un passage sous une presse !



HORAIRES

Pavillon Sicli (Route des Accacias 45, 1227 Accacias), entrée libre

Vendredi 27 mars 9h-18h

Samedi 28 mars 10h-18h

Dimanche 29 mars 10h-17h

PROGRAMME COMPLET DES JEMA 2026 ORGANISÉES PAR MÉTIERS D'ART GENÈVE

Consultez le programme complet (ci-dessous ou [en ligne ici](#)) pour ces trois jours de JEMA 2026 à Genève : conférences, ateliers d'initiation à l'horlogerie, centres de formation professionnelle, parcours culturel et parcours des artisans !





JEMA 2026 – Genève

Du vendredi 27 au dimanche 29 mars 2026

Pavillon Sicti – Route des Acacias 45 – 1227 Genève

Rendez-vous annuel des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) !

Le temps d'un week-end, le grand public est invité à rencontrer les artisan-e-s d'art suisses et découvrir leur savoir-faire.

Et cette année, retrouvez la filière bijouterie-joaillerie du CFP Arts au Pavillon Sicti.

info@cfp-arts.ch

[Galerie photos](#)

[Programme](#)
[Abonnement](#)
[Billetterie](#)

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Au cœur des costumes de la Comédie

[Pont des Arts](#)
[Visite](#)
[Atelier](#)

Samedi 28 mars 2026 à 14h – 15h30 – 17h

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) ont été créées pour offrir au grand public un rendez-vous unique avec les artisanes et artisans d'art dont les métiers sont souvent méconnus.

La Comédie de Genève vous invite à un voyage à travers le temps et les costumes de ses productions. Accompagné-es de nos costumières Karina Dubois et Aline Courvoisier, venez découvrir une sélection de créations et des esthétiques variées, mais aussi le travail diversifié et minutieux de nos artisanes et les spécificités de ce métier incontournable des arts vivants.

La Comédie de Genève est un espace où s'inventent, saison après saison, des univers scéniques singuliers. Au cœur de ces créations, le costume joue un rôle essentiel : il façonne les personnages, soutient la dramaturgie et participe pleinement à l'esthétique du spectacle.

Le costumier ou la costumière de théâtre est responsable de l'ensemble des éléments vestimentaires nécessaires à une production — vêtements, accessoires, chaussures, chapeaux ou pièces spécifiques liées à la mise en scène. Son travail débute dès la phase de conception, en dialogue étroit avec la mise en scène et la scénographie, afin de traduire visuellement l'identité des personnages et l'atmosphère de l'œuvre.

Selon les projets, plusieurs missions lui sont confiées : recherche et acquisition de costumes existants, transformation et adaptation de pièces, confection sur mesure, ou création intégrale d'un vestiaire original. Ce métier exige à la fois sens artistique, connaissance des textiles, maîtrise technique de la couture et compréhension fine des contraintes scéniques — mobilité des comédiens, éclairages, changements rapides, résistances des matériaux.

À la Comédie de Genève, les costumes prennent vie dans les ateliers, où précision du geste et créativité se conjuguent. Chaque pièce contribue à construire l'illusion théâtrale et à ancrer le spectacle dans une réalité tangible, sensible et incarnée.

Découvrir cet univers, c'est entrer dans un espace où l'art du costume devient un langage à part entière, au service du récit et de l'émotion.

Infos pratiques

Date samedi 28 mars 2026

Horaires 14h / 15h30 / 17h
(rendez-vous 15 minutes avant)

Durée 50 min

Âge conseillé dès 12 ans sur inscription

Réservation obligatoire



Le rendez-vous incontournable des artisanes et artisans d'art à Genève.

Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) mettent à l'honneur la richesse et la diversité des métiers d'art. Céramistes, modistes, calligraphes, ébénistes, maquettestes... et bien d'autres passionnés se mobilisent pour faire découvrir au grand public leurs savoir-faire uniques et précieux.

L'objectif de ces journées : **valoriser les métiers d'art** à travers des démonstrations, des animations et des échanges. C'est l'occasion idéale de plonger au cœur du patrimoine genevois et de rencontrer des professionnelles et professionnels dont les gestes, transmis de génération en génération, façonnent des œuvres d'exception. Ces rencontres sont également une opportunité pour **susciter des vocations** chez les jeunes et assurer la pérennité de ces métiers rares.

Une journée dédiée aux classes – Vendredi 27 mars 2026

Nous aurons le plaisir d'accueillir les classes au **Pavillon Sicli**, véritable point central de la manifestation, avec :

- **Une trentaine de stands animés par des artisanes et artisans**, qui réaliseront des démonstrations en direct et répondront aux questions des élèves sur les techniques, les outils et les matériaux utilisés.
- **Six centres de formation professionnelle (CFP)** pour présenter les différents corps de métiers enseignés et informer sur les parcours scolaires possibles.
- **Une salle de projection**, diffusant près d'une quarantaine de capsules vidéo tournées dans les ateliers, afin de découvrir des lieux et des savoir-faire souvent méconnus du grand public.

Les élèves pourront circuler librement en petits groupes au sein du Pavillon Sicli. Un espace pique-nique sera également mis à disposition à l'entrée de l'événement.

Où : Pavillon Sicli, Route des Acacias 45, 1227 Les Acacias

Quand : Vendredi 27 mars 2026

Durée : environ 1h30

Horaires : 9h / 9h30 / 10h / 10h30 / 11h / 11h30 / 12h / 12h30 / 13h / 13h30 / 14h / 14h30 / 15h / 15h30

Comment : Tram 15 et 17 – arrêt Pictet-Thellusson

Inscription : contact@metiersdart-geneve.ch

Merci de sélectionner plusieurs créneaux de visite, afin de prévoir une alternative en cas d'indisponibilité de votre premier choix.

[Site web >>](#)

Lieu: Pavillon Sicli, Route des Acacias 45, 1227 Les Acacias

Durée approximative: 1h30

Années scolaires : 2025-2026

Degrés : Primaire, Sec I, Sec II

Domaines : Découverte métiers

Journées européennes des métiers d'art -JEMA



L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges

Les JEMA représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. Céramiste, bijoutière ou bijoutier, calligraphe, ébéniste, maquettiste et plein d'autres encore, se mobilisent pour offrir au grand public un aperçu de leurs savoir-faire uniques et si précieux, au travers de trois "parcours": Ateliers, Pavillon Sicli et Parcours culturel.

L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges. C'est l'opportunité de venir à la rencontre du patrimoine genevois et de ses professionnelles et professionnels passionnés, dont les gestes ont été acquis et transmis au fil des générations. C'est également l'occasion de susciter chez les jeunes des vocations qui permettront la pérennisation de ces métiers rares.

Dans ce cadre, les écoles formatrices (CFPs, HEAD, etc.) présentent de nombreux métiers d'art au Pavillon Sicli.

Programme détaillés et informations: [JEMA - Métiers d'art Genève](#) 



 **27 au 29 Mars 2026**

Organisateur
Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP),
Métiers d'art Suisse

Tarif
libre et gratuit

[Ajouter à mon calendrier](#)

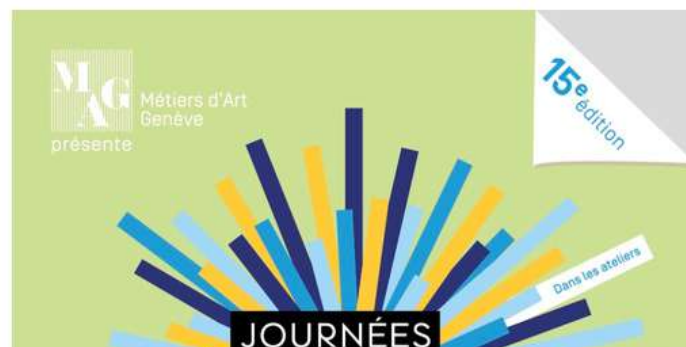
Publié dans

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP), Direction Générale de l'office pour l'orientation, la formation professionnelle et continue

Série d'événement : JEMA : Journées Européennes des Métiers d'Art 2026

JEMA : Journées Européennes des Métiers d'Art 2026

27 mars - 9h00 à 18h00 **GRATUIT**



Un week-end 100 % **gratuit** pour découvrir les **savoir-faire artisanaux** de Genève : céramique, bijouterie, ébénisterie, calligraphie, horlogerie, maquettisme et bien d'autres métiers d'art.

Ce rendez-vous annuel permet au public de :

- ✨ **Rencontrer des artisan-es d'art passionné-es** et voir leur travail en direct.
- 🏠 **Visiter des ateliers ouverts**, assister à des démonstrations et échanger avec les professionnel·les.
- 🗺️ **Explorer trois parcours :**
 - Pavillon Sicli (point central avec artisan-es exposant leurs savoir-faire).
 - Ouverture des ateliers (portes ouvertes chez les artisan-es).
 - Parcours culturel (découverte dans des lieux partenaires et institutions).

📅 Horaires indicatifs :

- Vendredi 27 mars — 09:00 – 18:00
- Samedi 28 mars — 10:00 – 18:00
- Dimanche 29 mars — 10:00 – 17:00

☀️ Tous les événements sont **gratuits et ouverts à tous**.

 [Ajouter au calendrier](#) ▼

DÉTAILS

Date :

27 mars

Heure :

9h00 à 18h00

Série :

JEMA : Journées
Européennes des
Métiers d'Art 2026

Prix :

Gratuit

Site :

<https://metiersdart-geneve.ch/jema#programme>

LIEU

Différents lieux à

Genève

Genève, Switzerland

+ Google Map



Journées européennes des métiers d'art 2026 à Genève

LISTE DES ACTUALITÉS

PARTAGER CE CONTENU



Du 27 au 29 mars, rencontrez les artisanes et artisans d'art genevois de la 15^e édition des JEMA! Initiez-vous à leurs passions, découvrez leurs ateliers spécialement ouverts pour l'occasion ou plongez dans les coulisses de musées et de théâtres à travers le parcours culturel.

[Consulter le site web de la manifestation](#)

Les **Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)**, organisées à Genève par l'association Métiers d'Art Genève, offrent au grand public et aux jeunes un rendez-vous unique **avec les artisanes et artisans d'art** dont les métiers sont souvent méconnus.



Pavillon Sicli

Le Pavillon Sicli est le **point central de la manifestation**, avec **31 de stands animés** par des artisanes et des artisans.

Vous y retrouvez également les Écoles Formatrices, le stand de l'OFPC, les **ateliers d'initiation à l'horlogerie, aux métiers du bois, à la couture et à l'art floral**, des conférences et la salle de projection.

> [Découvrir le programme du Pavillon Sicli](#)

Parcours culturel

Les portes de **12 institutions culturelles genevoises** s'ouvrent pour vous faire découvrir leurs coulisses. Les institutions de la Ville de Genève y proposent de nombreuses activités, par exemple des visites guidées "Préserver le patrimoine écrit" à la **Bibliothèque de Genève**, visites dans les **ateliers de conservation-restauration du Musée d'art et d'histoire** ou encore **atelier costumes, décors et accessoires** au Grand Théâtre de Genève.

> [Découvrir le programme du parcours culturel](#)

Ouverture d'ateliers

15 ateliers d'artistes et artisanes ouvriront spécialement pour l'occasion. Visitez ces lieux discrets et rencontrez tapissier, feutrière, bijoutier, oculariste, céramiste, peintre décorateur ou restauratrice.

> [Découvrir le programmes des ateliers](#)

Informations pratiques

Horaires

- vendredi **27 mars**: 9h-18h
- samedi **28 mars**: 10h-18h
- dimanche **29 mars**: 10h-17h

Entrée

- Manifestation **gratuite** et entrée libre
- **Inscription** nécessaire pour certaines activités
- **Petite restauration** sur place au MAG Café

Retrouvez toutes les informations en ligne sur le [site web de la manifestation](#)





RECHERCHE  BILLETTERIE  SE CONNECTER  MENU 



Journées européennes des métiers d'art 2026

Visites des ateliers du Grand Théâtre



RECHERCHE  BILLETTERIE  SE CONNECTER  MENU 

La découverte des ateliers de fabrication et de confection

Vous souhaitez découvrir la richesse des savoir-faire des métiers d'art des ateliers de construction des décors, de réalisation des chaussures et des perruques, de réalisation des costumes et de fabrication des accessoires du Grand Théâtre ? Au gré des ateliers de couture, de déco, de tapisserie, maquettes et de cordonnerie... vous rencontrerez les professionnelles et professionnels qui vous parleront de leurs métiers dans leur environnement de travail.

Événement sur inscription. Attention, le nombre de places est limité !

Parcours culturel

Ateliers décors, perruques, chaussures

Samedi 28 mars 2026
 Horaires : 8h30, 9h45, 11h, 13h, 14h15 et 15h30
 Grand Théâtre de Genève – Michel-Simon
 Rue Michel-Simon 7-9 – 1205 Genève
 > accès

Participant : 20 max sur inscription
 Durée : env. 1h15

 **S'INSCRIRE**

Parcours culturel

Atelier costumes, tapisserie, accessoires

Samedi 28 mars 2026
 Horaires : 8h30, 9h45, 11h, 13h, 14h15 et 15h30
 Grand Théâtre de Genève – Sainte-Clotilde
 Avenue Sainte-Clotilde 8 – 1205 Genève
 > accès

Participant : 20 max sur inscription
 Durée : env. 1h15

 **S'INSCRIRE**

CULTURE

Les artisans genevois à l'honneur du 27 au 29 mars

15.03.2026 10h28



A Genève, les Journées européennes des métiers d'art auront lieu du 27 au 29 mars au pavillon Sicli, dans des ateliers d'artisans et des institutions culturelles. La création d'accessoires sera l'objet d'une visite au Grand Théâtre (archives).

Photo: KEYSTONE/MARTIAL TREZZINI

A Genève, les Journées européennes des métiers d'art auront lieu du 27 au 29 mars. Différents artisans et centres de formation professionnelle seront présents au pavillon Sicli. Des artisans parleront aussi de leur savoir-faire au sein de leur atelier ou de l'institution culturelle qui les emploie.

Verrier, oculariste, luthier, peintre en lettres, modiste, abatjouriste, charpentier ornementaliste ou encore sellier: un grand nombre de métiers rares seront présentés au public pendant trois jours. La manifestation est gratuite, et certains événements sont accessibles sur inscription, notamment des ateliers et conférences.

Il en sera de même pour plusieurs visites dans des institutions culturelles, comme au Grand Théâtre où le public pourra découvrir les ateliers de décors, de perruques, de chaussures. La collection des moulages de l'Université de Genève sera aussi ouverte pour présenter les métiers de mouleur d'art, de restaurateur d'oeuvres en plâtre et de scénographe d'exposition.

<https://metiersdart.ch/page-jema/2026/lieux/geneve/>

Agenda d'événements

← Retour

Partager cette page 

JEMA: Journées Européennes des Métiers d'Art 2026



 Vendredi 27 mars 2026

 09:00 - 18:00

Pavillon Sicli →

Tel. + 41 22 596 43 80
Route des Acacias 45
1227 Genève
Suisse

[Ouvrir sur la carte ↗](#)

Gratuit

Les JEMA représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. Découvrez du vendredi 27 au dimanche 29 mars leur savoir-faire au travers de trois parcours!

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) reviennent à Genève !

L'association Métiers d'Art Genève (MAG) a le plaisir d'organiser à nouveau les JEMA **du vendredi 27 au dimanche 29 mars 2026**. Découvrez les savoir-faire de nos artisan-e-s au travers de trois parcours!

Les **Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)** représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. Céramiste, modiste, calligraphe, ébéniste, maquettiste, horloger-ère, bijoutier-ère et plein d'autres encore se mobilisent pour offrir au grand public un aperçu de leurs savoir-faire uniques et si précieux. L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges.

C'est l'opportunité de venir à la rencontre du patrimoine genevois et de ses professionnelles et professionnels passionnés, dont les gestes ont été acquis et transmis au fil des générations. C'est également l'occasion de susciter chez les jeunes et les personnes en réorientation professionnelle des vocations qui permettront la pérennisation de ces métiers rares. Pour aller à leur rencontre, trois parcours distincts vous sont proposés.

1 - Pavillon Sicli

Point central de la manifestation – les artisan-e-s amènent leurs ateliers dans ce lieu emblématique.

2 - L'Ouverture des ateliers

Les artisan-e-s eux-mêmes vous ouvrent leurs portes.

3 - Le Parcours culturel

Découverte sous un nouvel angle d'institutions culturelles.

Où: Pavillon Sicli et à travers le canton

Comment: Entrée gratuite

Quand:

vendredi 27 mars 9h-18h

samedi 28 mars 10h-18h

dimanche 29 mars 10h-17h

PROGRAMME DISPONIBLE ET INSCRIPTIONS OUVERTES SUR NOTRE [SITE INTERNET](#)

Plus d'informations sur le site internet: www.metiersdart-geneve.ch/jema


Carouge (GE)
FR

Aperçu
Commune
Associations
Calendrier
Personnalités
Services



AUTRES
JEMA: Journées Européennes des Métiers d'Art 2026

Pavillon Sicli, Route des Acacias 45, 1227 Carouge GE
Gratuit

Les JEMA représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. Découvrez du vendredi 27 au dimanche 29 mars leur savoir-faire au travers de trois parcours!

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) reviennent à Genève !

L'association Métiers d'Art Genève (MAG) a le plaisir d'organiser à nouveau les JEMA **du vendredi 27 au dimanche 29 mars 2026**. Découvrez les savoir-faire de nos artisan-e-s au travers de trois parcours!

Les **Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)** représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. Céramiste, modiste, calligraphe, ébéniste, maquettiste, horloger-ère, bijoutier-ère et plein d'autres encore se mobilisent pour offrir au grand public un aperçu de leurs savoir-faire uniques et si précieux. L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges.

C'est l'opportunité de venir à la rencontre du patrimoine genevois et de ses professionnelles et professionnels passionnés, dont les gestes ont été acquis et transmis au fil des générations. C'est également l'occasion de susciter chez les jeunes et les personnes en réorientation professionnelle des vocations qui permettront la pérennisation de ces métiers rares. Pour aller à leur rencontre, trois parcours distincts vous sont proposés.

1 - Pavillon Sicli

Point central de la manifestation – les artisan-e-s amènent leurs ateliers dans ce lieu emblématique.

2 - L'Ouverture des ateliers

Les artisan-e-s eux-mêmes vous ouvrent leurs portes.

3 - Le Parcours culturel

Découverte sous un nouvel angle d'institutions culturelles.

Où: Pavillon Sicli et à travers le canton
Comment: Entrée gratuite
Quand:
 vendredi 27 mars 9h-18h
 samedi 28 mars 10h-18h
 dimanche 29 mars 10h-17h

PROGRAMME DISPONIBLE ET INSCRIPTIONS OUVERTES SUR NOTRE [SITE INTERNET](#)

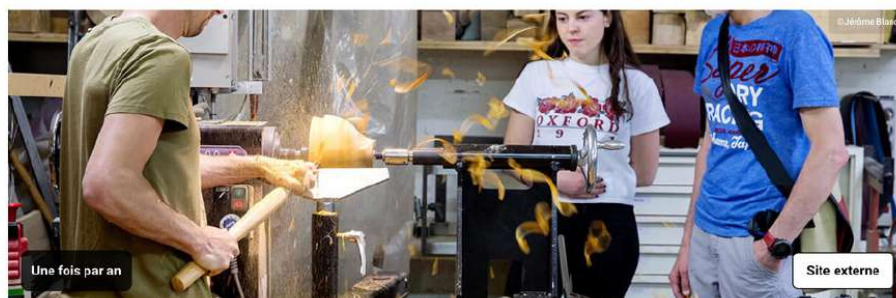
Plus d'informations sur le site internet: www.metiersdart-geneve.ch/jema

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux pour ne manquer aucune information: [Facebook](#) | [LinkedIn](#)

CONTACT
 022 596 43 80
 <http://www.pavillonsicli.ch>

Journées européennes des métiers d'art (JEMA)

[Retour aux événements](#)



Les Journées des métiers d'art ont été créées en 2013 comme la Nuit des musées.

La manifestation a pour ambition de préserver et valoriser ces métiers qui interviennent dans la conservation du patrimoine, la création contemporaine et la diffusion de la culture. Elle entend aussi assurer la transmission de savoir-faire d'exception.

Pendant trois jours, l'événement met en lumière les différents métiers de la culture (patrimoine immatériel, innovation, travail manuel) et permet au public de rencontrer les artisans et artisans genevois. Une occasion unique de les rencontrer et de constater la richesse, la diversité et la complexité du travail, des outils et des matériaux de création.

Rendez-vous annuel des savoir-faire devenu incontournable, les prochaines JEMA auront lieu en mars 2026.

Retour en image

Cliquez sur les images pour les agrandir





RADIO - EMISSIONS - LIFESTYLE - POP CULTURE - CONCOURS - AGENDA - SWISS MUSIC CONTEST

ON AIR

OPALITE by TAYLOR SWIFT



HAPPY HOUR - LE MAG

JEMA: à la découverte de la fabrication de chapeaux



Partez à la découverte des volcans à l'UNIGE



Rescue Day 2025: découvrez les héros du quotidien



Par Solène Revillard

Publié le 26 mars 2026



PARTAGER



TWEETER



in



P



✉



COMMENTAIRE

Les Journées Européennes des Métiers d'Art se tiennent ce week-end. A Genève, des dizaines d'artisans vont partager leur savoir-faire. Une modiste, soit une fabricante de chapeaux, nous a ouvert les portes de son atelier.

Ce week-end, ce sont les Journées Européennes des Métiers d'Art.

Dès ce vendredi et jusqu'à dimanche, ce sera l'occasion de découvrir des métiers passionnants. A Genève, des artisans ouvrent les portes de leurs ateliers au public. D'autres seront au Pavillon Sicli, comme une fabricante d'abat-jour, une teinturière ou encore une modiste, il s'agit de Laura Catignani. Sa spécialité: la fabrication de chapeaux.

Reportage dans son atelier:



00:00

00:00



MAG
présente

Métiers d'Art
Genève

15^e édition



27-28-29 MARS Les **ARTISANES & ARTISANS D'ART**
OUVRENT LEURS ATELIERS

MANIFESTATION GRATUITE METIERSDART-GENEVE.CH

Partenaires nationaux



Partenaires cantonaux



Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)

27-29.03.26

Pavillon Sicli

Événement

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) représentent le rendez-vous annuel des artisans et artisans d'art à Genève.

Céramiste, modiste, calligraphe, ébéniste, maquettiste, horloger-ère, bijoutier-ère et plein d'autres encore se mobilisent pour offrir au grand public un aperçu de leurs savoir-faire uniques et si précieux. L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges. C'est l'opportunité de venir à la rencontre du patrimoine genevois et de ses professionnelles et professionnels passionnés, dont les gestes ont été acquis et transmis au fil des générations. C'est également l'occasion de susciter chez les jeunes et les personnes en réorientation professionnelle des vocations qui permettront la pérennisation de ces métiers rares.

Entrée gratuite

Vendredi 27 mars 9h-18h
Samedi 28 mars 10h-18h
Dimanche 29 mars 10h-17h

[Plus d'informations](#)





COMMUNE DE
PERLY-CERTOUX

[VIVRE À PERLY-CERTOUX](#)
[ADMINISTRATION](#)
[AUTORITÉS](#)
[SPORT, CULTURE, ASSOCIATIONS](#)
[MUSEUM](#)

[Home](#) / [Actualités et Agenda](#) / [Agenda](#)








27.03.26

Les 15e Journées de l'artisanat d'art passent par Perly



Les 15e Journées de l'artisanat d'art passent par Perly © JEMA/2026

Du 27.03.2026 au 29.03.2026

Lieu / Salle Atelier de l'oculariste

Horaire Horaires d'ouverture de l'atelier pendant les JEMA : ven 10h-13h | sam 10h-17h

Public Tout public

Description Les JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART 2026 (JEMA) représentent le rendez-vous annuel des artisanes et artisans d'art à Genève. La 15e édition se déroule de vendredi 27 mars 2026 au dimanche 29 mars 2026. Céramiste, bijoutier-ère, calligraphe, ébéniste, maquettiste et plein d'autres encore, se mobilisent pour offrir au grand public un aperçu de leurs savoir-faire uniques et si précieux. L'objectif des JEMA est de promouvoir les métiers d'art au travers de démonstrations, d'animations et d'échanges. C'est l'opportunité de venir à la rencontre du patrimoine genevois et de ses professionnelles et professionnels passionnés, dont les gestes ont été acquis et transmis au fil des générations. C'est également l'occasion de susciter chez les jeunes des vocations qui permettront la pérennisation de ces métiers rares. Parmi ces métiers rares, celui d'oculariste est déjà bien connu des Perly-Certousiens, puisque l'un des deux seuls ateliers de fabrication des yeux de verre en Suisse se trouve à Perly. Marina Buckel l'ouvre à l'occasion de ces JEMA (sur inscription).

Localité 1258 Perly

Adresse Route de Saint-Julien 263

Tarifs Participant à la visite de l'atelier d'oculariste: sur inscription Pour les autres visites, voir le programme des JEMA sur leur site.

Renseignements

Site internet <https://metiersdart-geneve.ch/jema>

IL SUFFIT DE DEMANDER

Les JEMA, c'est le rendez-vous à ne pas manquer à Genève !


Publié il y a 2 mois, le 27 mars 2026
De **Frédéric Gamez**


Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art font vibrer la ville en rassemblant une foule d'artisans passionnés : céramistes, bijoutiers, calligraphes, ébénistes, maquettistes et bien d'autres encore. Le temps d'un week-end, on plonge dans un univers de savoir-faire uniques, parfois rares, à travers des démonstrations vivantes et de vraies rencontres. C'est une immersion totale dans un patrimoine vivant, façonné par des mains expertes et des techniques transmises avec passion, au cœur de la création d'aujourd'hui.

Trois façons de découvrir

Pour guider votre exploration, trois parcours sont proposés. Avec les ateliers ouverts, on pousse la porte des lieux de création, on discute avec les artisans, on observe leurs outils et leurs gestes, et on assiste parfois même à la naissance d'une pièce. Ensuite, direction le Pavillon Sicli, qui devient le cœur battant de l'événement : on y retrouve une multitude d'artisans, des écoles, mais aussi des conférences et des projections. Enfin, un parcours culturel vous emmène à travers Genève, reliant des lieux emblématiques pour montrer à quel point les métiers d'art font partie du paysage de la ville.

Transmettre et rendre accessible

L'idée des JEMA, c'est d'ouvrir les métiers d'art à tous, petits et grands, novices ou initiés. Grâce à des ateliers d'initiation, des démonstrations commentées et des échanges directs, chacun peut saisir la valeur du travail manuel et le temps que demande la création d'une pièce unique. L'événement met aussi en lumière des savoir-faire fragiles à préserver et encourage une économie locale tournée vers la qualité, la durabilité et la créativité.

Un coup de projecteur sur l'avenir

Les JEMA jouent aussi un rôle clé pour demain, en faisant naître des vocations. Jeunes ou personnes en reconversion peuvent y discuter avec des artisans pour découvrir des pistes de formation concrètes. Chaque édition est une occasion de transmettre, de créer des liens entre générations et de contribuer à la survie de ces métiers précieux. À travers cet événement, Genève réaffirme son engagement en faveur des métiers d'art et de la culture artisanale en Europe.

[Accueil](#) | [Genève](#) | Genève: les métiers d'art à l'honneur du 27 au 29 mars

Journées des métiers d'art

Oculariste, abatjouriste... ces artisans ouvrent leurs portes à Genève

Les Journées européennes des métiers d'art se tiendront du 27 au 29 mars. Des visites gratuites permettent de plonger dans des univers parfois insoupçonnés.

Publié: 15.03.2026, 11h05



À Genève, les Journées européennes des métiers d'art auront lieu du 27 au 29 mars au pavillon Sicli, dans des ateliers d'artisans et des institutions culturelles. La création d'accessoires sera l'objet d'une visite au Grand Théâtre (archives).

KEYSTONE/MARTIAL TREZZINI

Écoutez cet article:



À Genève, [les Journées européennes des métiers d'art](#) auront lieu du 27 au 29 mars. Différents artisans et centres de formation professionnelle seront présents au pavillon Sicli. Des artisans parleront aussi de leur savoir-faire au sein de leur atelier ou de l'institution culturelle qui les emploie.

Verrier, oculariste, luthier, peintre en lettres, modiste, abatjouriste, charpentier ornemaniste ou encore [sellier](#): un grand nombre de métiers rares seront présentés au public pendant trois jours. La manifestation est gratuite, et certains événements sont accessibles sur inscription, notamment des ateliers et conférences.

Il en sera de même pour plusieurs visites dans des institutions culturelles, comme au Grand Théâtre où le public pourra découvrir les ateliers de décors, de perruques, de chaussures. La collection des moulages de l'Université de Genève sera aussi ouverte pour présenter les métiers de mouleur d'art, de restaurateur d'œuvres en plâtre et de scénographe d'exposition.

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIER D'ART



Catégories : Expositions - Artisanat | Manifestations - Ateliers



Manifestation terminée

Du 27 au 29 mars, les Journées Européennes des Métiers d'Art invitent le public à pousser la porte des ateliers. Une immersion dans l'univers des artisans d'art

Du **27 au 29 mars**, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) invitent le public à découvrir la richesse du savoir-faire artisanal. Pendant tout un week-end, des artisanes et artisans d'art passionnés ouvrent les portes de leurs ateliers pour partager leur métier, leurs techniques et leur passion.

Ces rencontres offrent une occasion unique d'observer les gestes précis du travail artisanal, d'échanger directement avec les créateurs et, dans certains cas, de s'initier à quelques techniques. Les JEMA permettent également de mieux comprendre la diversité des métiers de l'art et de l'artisanat, ainsi que les formations qui y mènent.

Ouvert au grand public comme aux écoles, cet événement met en lumière des professions qui participent activement à la préservation et à la transmission du patrimoine culturel et artistique.

Un week-end idéal pour rencontrer celles et ceux qui façonnent la matière avec passion et découvrir les secrets de ces métiers d'art souvent méconnus

Entrée gratuite

Age conseillé 6 à 12 ans, Adolescents, Adultes, Seniors

Date de fin 29.03.2026

Réalisation coordination par Métiers d'art Suisse

Avec Artisanes et artisans d'art



ÉVÈNEMENT

LE TARTUFFE – CRÉATION DES COSTUMES ET VISITE DU DÉCOR

Chaque année, l'association Métiers d'Art Genève (MAG) organise les Journées Européennes des Métiers d'Art vous et propose de rencontrer les artisan·es d'art.

Au Théâtre de Carouge, en compagnie de Trina Lobo, découvrez le métier de costumier·ère et les différentes étapes de création des costumes au travers de notre dernier spectacle *Le Tartuffe* de Molière, mis en scène par Jean Liermier. Travaux de recherches historiques, conception, choix des matériaux et réalisation, autant d'étapes passionnantes qui permettent aux personnages de prendre vie sur scène.

Une visite du décor est également prévue dans le cadre de la rencontre.

SAMEDI 28 MARS
HORAIRES: 11H | 13H
DURÉE: 1H30
ADRESSE: RUE ANCIENNE 37A, 1227
CAROUGE
DÈS 12 ANS
SUR INSCRIPTION
[METIERSDART-GENEVE.CH](https://metiersdart-geneve.ch)

Réserver ►



Visite

Journées Européennes des Métiers d'Art

Vendredi 27 mars — 12h15

Partez à la découverte des trésors anciens de la Bibliothèque et des métiers de la conservation et de la restauration, essentiels pour la préservation de ces précieux témoins du passé.

**Inscriptions
dès le 4 mars**



© Ville de Genève / Photo: [unreadable]

Sélection - Offre culturelle Mars 2026

Participer



Au cœur des savoir-faire

Les **Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)**, c'est votre rendez-vous avec les artisanes et artisans d'art à Genève ! Découvrez leurs métiers de passion à travers des démonstrations au Pavillon Sicli, des rencontres lors du parcours culturel dans les institutions genevoises comme le MEG, le MAH, la Comédie ou dans les ateliers d'artistes ouverts pour l'occasion.

Tout public

Divers lieux - 27 au 29 mars

JE PARTICIPE



Sur le dancefloor...

Le Festival international de danses urbaines **Groove'n'Move** revient pour une 16^e édition d'envergure: 30 projets artistiques, plus de 150 artistes, 17 lieux et 7 communes investis. Spectacles, battles, film, exposition, stages et masterclass célèbrent un hip-hop pluriel et intergénérationnel, entre grandes scènes internationales et talents locaux.

Tout public

Divers lieux - 4 au 15 mars

JE PARTICIPE



APPRENTI LE PORTRAIT

Ferblantier ou l'art d'habiller toitures et façades



Stanislas Gigliotti sur le toit du Plaza à Genève.

« Ce qui m'a accroché dans ce métier, c'est la matière. Je voulais comprendre comment chacune se comporte pour bien la façonner : le cuivre et sa malléabilité, le zinc qui peut casser ou encore l'inox très résistant au pliage », explique Stanislas Gigliotti, apprenti ferblantier de 2^{ème} année chez Cerutti Toitures SA. Après une première année de formation en école professionnelle, « un bon système mixte qui nous permet d'apprendre à utiliser outils et machines, à connaître les différents matériaux et les règles de sécurité », il rejoint son entreprise formatrice pour ses trois dernières années d'apprentissage. Stanislas alterne ses activités entre l'atelier, où il fabrique et prépare les pièces, et les chantiers pour la pose. « À partir de tôle plate, nous façonnons des placages, des garnitures de velux, de cheminées ou les typiques chapeaux genevois qui couvrent les sorties de ventilation. C'est un peu comme faire des origamis dans une matière et à une taille autrement plus conséquente! » Bâtiments neufs ou anciens, Stanislas a déjà exercé sur différents sites, bénéficiant des conseils et du savoir-faire de toute une équipe. Il participe actuellement à la rénovation du Plaza. « C'est un gros chantier, un bâtiment qui fait partie de l'histoire de Genève, juste à côté de chez moi. Partir de rien et habiller la toiture dans les règles de l'art pour garantir l'esthétique et la protection de l'édifice, puis voir l'eau de pluie ruisseler sur nos placages sans risque d'infiltration, c'est un plaisir et une fierté que l'on peut même admirer depuis la rue. » Un savoir-faire présenté au public à l'occasion des Journées européennes des métiers d'art (JEMA) par l'entreprise Cerutti Toitures SA qui déplacera une partie de son atelier au Pavillon Sicil.

L'apprentissage dual à portée de main pour les élèves du

L'ÉDITO

Chers parents,

Les métiers d'art sont bien plus que des savoir-faire anciens : ils sont des métiers d'avenir où se rencontrent créativité, maîtrise du geste et innovation. Ils offrent aux jeunes des parcours professionnels riches de sens, ancrés dans la matière, l'intelligence de la main, la transmission des connaissances et la recherche de l'excellence.

Les Journées européennes des métiers d'art (JEMA) sont une occasion privilégiée pour les élèves et leurs familles de découvrir ces univers de passion, d'échanger avec des artisans et de mieux appréhender la diversité des formations et des débouchés possibles. Dans cette optique, des ateliers organisés par les centres de formation professionnelle offriront aux jeunes la possibilité de s'initier à l'art floral, l'horlogerie ou encore l'ébénisterie et la couture. Observer un geste, écouter un parcours, poser des questions : ces rencontres peuvent susciter des vocations et ouvrir de nouvelles perspectives d'orientation.

J'invite vivement parents et élèves à profiter de cet événement pour aller à la découverte de ces métiers porteurs de sens et d'opportunités professionnelles.

Liliane Zossou
Directrice générale OFPC

10 SERVIR

EDITO
VIE DU CLUB
AGENDA
ÉPHÉMÉRIDES
CONFÉRENCE
SERVIR

QUAND LE GESTE DEVIENT ART : DES ROTARIENS AU CŒUR DES JEMA



Du 27 au 29 mars dernier, Genève a vécu au rythme des Journées Européennes des Métiers d'Art. Au Pavillon Sicli comme dans les ateliers et institutions du canton, plusieurs amis rotariens de notre club étaient impliqués de près ou de loin dans l'organisation et l'animation de cet événement — une occasion de plus de voir nos valeurs de service et de transmission s'incarner concrètement.

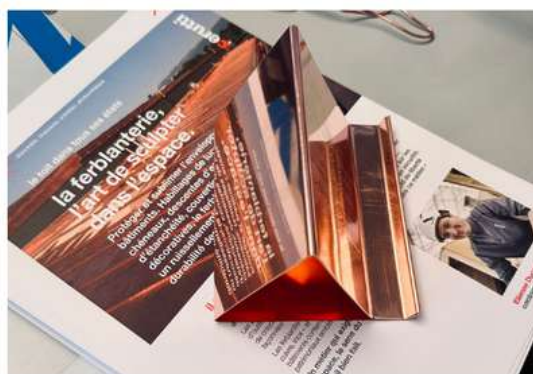
12 SERVIR

EDITO
VIE DU CLUB
AGENDA
ÉPHÉMÉRIDES
CONFÉRENCE
SERVIR

d'allumer une vocation. C'est précisément la mission des JEMA : susciter chez la jeune génération l'envie de s'emparer de ces métiers rares pour en assurer la pérennité.

Derrière l'organisation de la manifestation, on retrouve Elsa Monteiro, Secrétaire générale de l'association MAG, véritable cheville ouvrière des JEMA à Genève — et figure bien connue de notre club. Son époux Steeve Emmeegger a apporté sa contribution à sa manière : en officiant comme racleur de raclette attiré, il a veillé avec le même soin à régaler artisans et visiteurs. Car chez les Rotariens, l'engagement prend toutes les formes. Transmettre, partager, servir — n'est-ce pas là, au fond, ce qui nous rassemble ?

VALENTIN CERRUTTI



La ferblanterie, l'art de sculpter dans l'espace © Visuel

11 SERVIR

EDITO
VIE DU CLUB
AGENDA
ÉPHÉMÉRIDES
CONFÉRENCE
SERVIR

Un rendez-vous qui rayonne au-delà du Pavillon Sicli

Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art offrent au grand public un accès privilégié à des univers professionnels aussi rares que précieux. À Genève, c'est l'association Métiers d'Art Genève (MAG) qui orchestre cette manifestation selon trois parcours complémentaires : le Pavillon Sicli, point central avec sa trentaine de stands ; l'Ouverture des ateliers, qui invite les curieux dans les coulisses des artisans ; et le Parcours culturel, qui mobilise une dizaine d'institutions genevoises. L'édition 2026 — la quinzième à Genève — s'est une fois de plus déployée à travers tout le canton, célébrant la richesse et la diversité du patrimoine artisanal genevois.

Des métiers qui font briller les yeux

Sur les stands, de nombreux artisans — tailleurs de pierre, ferblantiers, calligraphes, maquetistes, graveurs et bien d'autres encore — ont ouvert leur univers avec générosité, répondant aux questions avec la fierté tranquille de ceux qui maîtrisent leur art. Parmi eux, notre ami Benoît Mello représentait fièrement le métier de tailleur de pierre, tandis que les ferblantiers de Cerutti Toitures SA animaient leur stand avec passion. Les jeunes visiteurs ont pu confectionner de leurs propres mains des objets tels qu'un porte-téléphone ou un sifflet en cuivre — petits trophées du quotidien forgés en quelques gestes guidés par un artisan attentif.

Des étoiles dans les yeux

Ce qui a peut-être le plus marqué ces trois journées, c'est la curiosité débordante des jeunes visiteurs. Les enfants se sont pressés aux stands, les yeux grands ouverts, les questions fusant dans tous les sens. Les artisans ont répondu avec patience et enthousiasme, conscients d'être peut-être en train



Démonstration de ferblanterie sur cuivre au Pavillon Sicli © Visuel



Des enfants fascinés au stand Cerutti Toitures SA — Ferblanterie © Visuel



[ÉCOUTER](#)
[Programme](#)
[Replay](#)

[ÉMISSIONS](#)
[ACTUALITÉ](#)
[CONCOURS](#)
[SORTIES](#)
[TOUT SUR LE DAD](#)
[PLUS](#)

Genève
 100% local



JEMA Genève: L'Artisanat d'Art Révèle ses Secrets

Publié le 24 mars 2026 à 10:32

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) à Genève invitent à découvrir l'excellence de l'artisanat. Rencontrez des artisans passionnés et explorez un patrimoine vivant à travers des ateliers et démonstrations.

[TÉLÉCHARGER](#)

JEMA Genève: L'Artisanat d'Art Révèle ses Secrets

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) à Genève invitent à découvrir l'excellence de l'artisanat. Rencontrez des artisans passionnés et explorez un patrimoine vivant à travers des ateliers et démonstrations.

Publié il y a 2 mois le 24 mars 2026
De Podcasts Radio Lac

Chaque année à Genève, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) invitent le public à découvrir l'excellence et la diversité des métiers d'art. Cet événement offre une immersion dans un patrimoine vivant à travers trois parcours: les ateliers ouverts où l'on peut échanger avec les artisans, le Pavillon Sicli regroupant des dizaines de professionnels, écoles et conférences, et un parcours culturel sillonnant la ville. L'objectif des JEMA est de rendre ces savoir-faire accessibles à tous, de valoriser le travail manuel et de soutenir une économie locale fondée sur la qualité, la durabilité et la créativité. Ces journées sont également cruciales pour l'avenir des métiers d'art, éveillant des vocations et assurant la pérennité de ces disciplines rares en créant des liens entre les générations.

pour plus d'infos, vous allez sur le web : <https://metiersd-art-geneve.ch/jema/>

EXPOSITIONS ET SPECTACLES

JEMA: à la découverte de la fabrication de chapeaux



Publié il y a 3 mois, le 26 mars 2026
De Solène Revillard



Laura Catignani dans sa boutique à Genève.



Les Journées Européennes des Métiers d'Art se tiennent ce week-end. A Genève, des dizaines d'artisans vont partager leur savoir-faire. Une modiste, soit une fabricante de chapeaux, nous a ouvert les portes de son atelier.



Ce week-end, ce sont les [Journées Européennes des Métiers d'Art](#).



Dès ce vendredi et jusqu'à dimanche, ce sera l'occasion de découvrir des métiers passionnants. A Genève, des artisans ouvrent les portes de leurs ateliers au public. D'autres seront au Pavillon Sicli, comme une fabricante d'abat-jour, une teinturière ou encore une modiste, il s'agit de Laura Catignani. Sa spécialité: [la fabrication de chapeaux](#). Reportage dans son atelier:

00:00

01:20

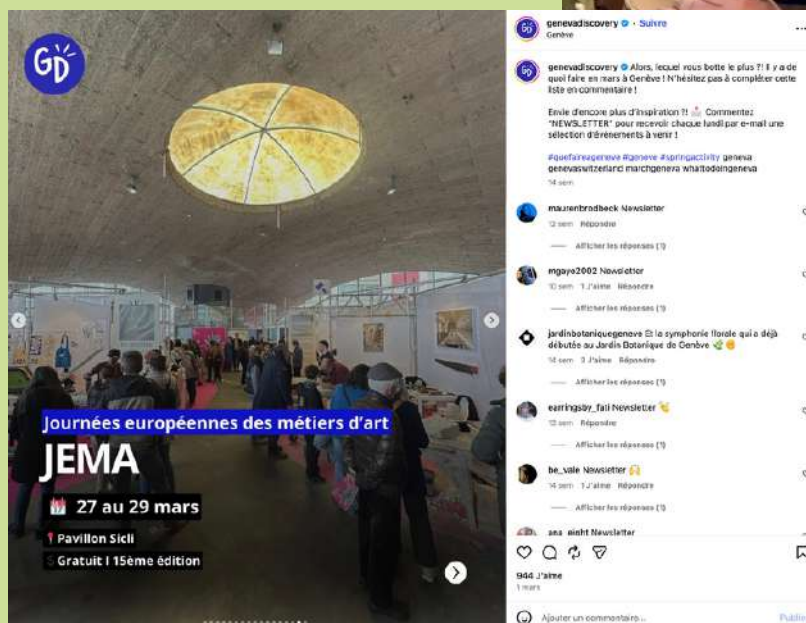
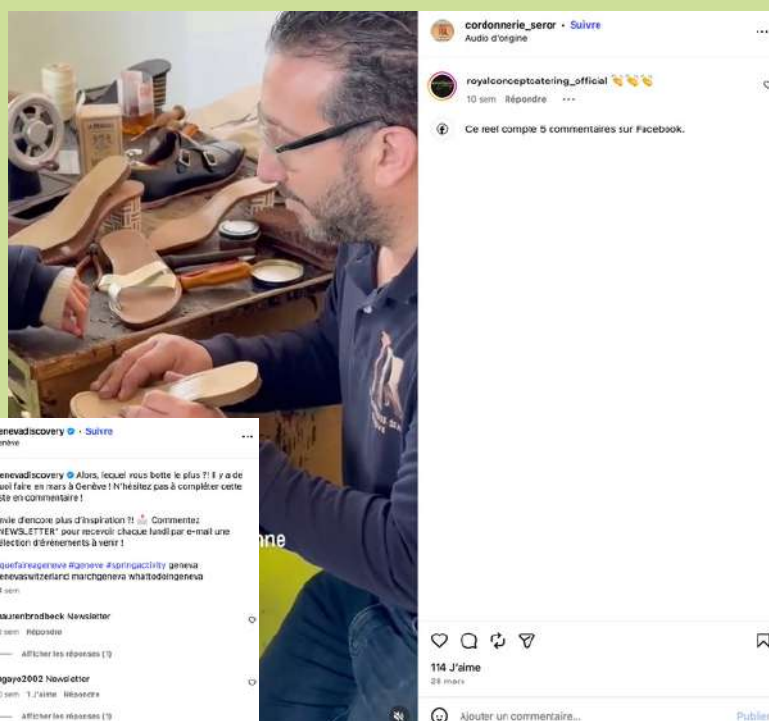
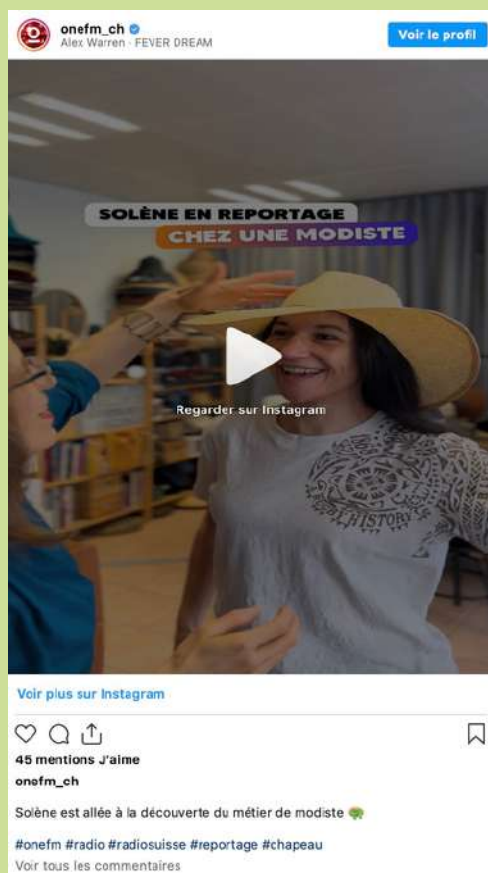


Reportage
JEMA: à la découverte de la fabrication de chapeaux



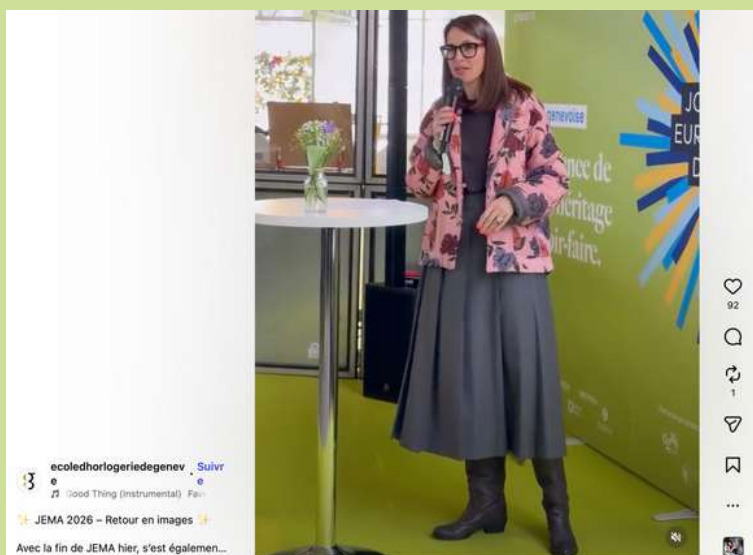


Mars 2026
Instagram





Mars 2026
Instagram





Mars 2026
Instagram



cdmgeneve Suivre ...

cdmgeneve 11 sem
🌟 Les Journées Européennes des Métiers d'Art font leur retour à Genève !
🔥🏛️

📅 Du vendredi 27 au dimanche 29 mars 2026, partez à la découverte des artisanes et artisans d'art qui font vivre notre patrimoine à travers leur savoir-faire.

🔨 Céramistes, modistes, calligraphes, ébénistes, maquettistes... et bien d'autres vous accueillent pour des démonstrations, animations et moments d'échange 🗣️👂

💡 Une belle occasion pour :

- 💠 Explorer des métiers d'art parfois méconnus 🔍
- 💠 Comprendre les gestes et techniques transmis au fil du temps 🕒

11 25 mars

Ajouter un commentaire...



cfparts_ge Suivre ...

cfparts_ge 12 sem
> JEMA 2026 GENÈVE
EXPOSITION AU PAVILLON SICLI
PARCOURS CULTUREL
OUVERTURE DES ATELIERS

Rendez-vous annuel des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)!

Le temps d'un week-end, le grand public est invité à rencontrer les artisan-e-s d'art suisses et découvrir leur savoir-faire. Et retrouvez la filière bijouterie-joaillerie du CFP Arts au Pavillon Sicli.

VE 27 - SA 28 - DI 29 MARS 2026

PAVILLON SICLI
Route des Acacias 45 / 1227 Genève

10 17 mars

Ajouter un commentaire...

Cliquer sur les images pour découvrir

